LOS SECRETOS DEL CEREBRO.

EL CEREBRO EMOCIONAL.

Verdadero o falso:

2. Personas utilitaristas evitan el atajo emocional intuitivo.

3. Los animales no se equivocan porque eligen.

.http://unav.es/informacion/noticias/cerebro-etico-como-atajo-emocional-dilemas.

EL CEREBRO FÉLIZ: LA RISA Y EL SENTIDO DEL HUMOR.

http://www.unav.es/servicio/comunicacioncientifica/Cerebro%20feliz.

Verdadero o falso:

1. Por su procesamiento lingüístico, el humor es genuinamente humano.

2. Hombres y mujeres procesan los chistes con estrategias cerebrales iguales.

3. La capacidad humana innata de detectar errores siempre tiene recompensa.

EL CEREBRO EMOCIONAL

http://www.unav.edu/servicio/comunicacioncientifica/cerebro-emocional

Verdadero o falso:

1. Las emociones y los sentimientos se aprenden, se recuerdan y se educan. Nuestro mundo interior se modula por la educación y la cultura.

2. Emociones básicas, como el miedo son universales y se enraízan en los circuitos tanto innatos como aprendidos de la supervivencia animal.

3. En el caso de la belleza no se relaciona con la supervivencia de las especies.

EL CEREBRO ENAMORADO:

http://www.unav.edu/servicio/comunicacioncientifica/cerebro-enamorado

Verdadero o falso:

1. En el enamoramiento se ponen en marcha los circuitos cerebrales de la confianza para consolidar el vínculo amoroso, y se silencian la áreas que crean distancias, aquellas que se activan en estados depresivos o de tristeza.

2. Diálogos y silencios entre las neuronas atan a los enamorados por una doble vía: atrayéndoles al activar la vía de la recompensa emocional, y superando las distancias personales al desactivar la desconfianza.

3. Ver el rostro de la persona enamorada es importante para despertar y mantener el enamoramiento, ya que provoca una serie de emociones positivas que ocultan los defectos del otro.

4. Las bases biológicas del enamoramiento no son universales.

5. Las mujeres emplean más la hormona de la confianza, domina en ellas la empatía emocional. Por el contrario, los hombres usan más la vasopresina, que potencia la testosterona y facilita una empatía más racionalizada.

6. La forma de afrontar los celos también es diferente: los niveles de oxitocina facilitan una cierta tolerancia espontánea por la traición sexual, mientras que la vasopresina conecta las áreas del juicio y la emoción negativa, rompiendo la confianza y fomentando el deseo de confrontación física.

EL CEREBRO ADOLESCENTE.

http://www.unav.es/servicio/comunicacioncientifica/cerebroadolescente

Verdadero o falso:

1. El cerebro madura paulatinamente desde la pubertad a la juventud con un patrón preciso con independencia de las hormonas femeninas o masculinas.

2. No guardamos en la memoria todo lo que sucede a nuestro alrededor. Sin embargo, si la intensidad del estimulo es fuerte, esa experiencia se fija y se almacena a largo plazo.

3.  Cuanto más sensibles seamos a una experiencia, más aumenta la cantidad de detalles memorizados y la sensación de realidad.

4. Lo vivido, y también lo conocido, van configurando la memoria propia, la autobiográfica, que comienza a forjarse en la adolescencia.

EL CEREBRO ADICTO

http://unav.es/informacion/noticias/cerebro-adicto-efectos-drogas-alcohol-o-internet

Verdadero o falso:

1. La adicción es un aprendizaje con recompensa que se hace patológico y acaba arruinando el proyecto de vida de la persona afectada y de quienes le rodean.

2.  En este proceso juegan un papel fundamental la liberación de dopamina pero no nuestra memoria

3. Quienes sufren la adicción no deciden, sino que se encuentran obligados a consumir.

4. La mayoría de las conductas adictivas comienzan en la infancia, cuando los sistemas de recompensa y memoria emocional no están ajustados.

5. El convencimiento de tener el destino de uno mismo en las propias manos, superar una crisis, y no estar solo, suponen una buena prevención para no caer en la destructiva red de las dependencias y adicciones

EL CEREBRO EMPÁTICO

http://www.unav.edu/servicio/comunicacioncientifica/cerebro-empatico

Verdadero o falso:

1. Hombres y mujeres procesan por igual la visión de rostros con expresiones felices o tristes.

2. Entendemos a los otros, no sólo por situarnos en su lugar, sino también porque somos capaces de contagiarnos de lo que sienten.

3. Ante la visión del dolor infligido a una persona querida, se activan sus mismos centros afectivos del dolor físico. Estos dolores permiten, especialmente a las mujeres, sentir compasión.

4. A través del rostro podemos expresar toda nuestra riqueza afectiva, leer los pensamientos, hacernos cargo de la situación interior de la persona o reconocer sus deseos e intenciones. La empatía implica a las mismas estructuras neuronales que procesan nuestras propias experiencias, de forma que compartimos inconscientemente los mensajes emocionales de los demás.

5. Al ver el rostro de una persona de la que sabemos que juega limpio, activamos la red neuronal de recompensa emocional, lo contrario que el rostro del tramposo insolidario, que nos produce poco efecto en el cerebro.